

# Obsah

Úvod / 9

## I

Jiří Brabec

**Otazníky nad literární historií sedmdesátých a osmdesátých let / 13**

Helena Kosková

**Vývojové souvislosti české prózy sedmdesátých a osmdesátých let / 19**

Dobrava Moldanová

**Historia magistra deziluze / 29**

Antonín Měšťan

**Lesk a bída české exilové literatury sedmdesátých a osmdesátých let / 35**

Vladimír Papoušek

**Exil jako možnost a jako obrana**

**(Česká exilová próza sedmdesátých a osmdesátých let) / 43**

Alexej Kusák

**Poznámky k situaci české exilové kultury 1968–1989 / 53**

Michal Příběh

**Pouňoroví na počátku posrpnového exilu / 63**

Joanna Czaplińska

**Recepte české exilové a nezávislé literatury v pařížské *Kultuře* / 71**

Ladislav Soldán

**Sedmdesátá a osmdesátá**

**(Byla to dvě rozdílná desetiletí?) / 81**

Milan Otáhal

**Tvůrčí inteligence v období tzv. normalizace / 87**

Anželina Penčeva

**Neoficiální literatura**

**(Struktura a dimenze jevu v Česku a Bulharsku) / 97**

Lubomír Machala

**Hrabalova tvorba zpod normalizační kruchty / 107**

Michal Bauer

**Lektorské zásahy do rukopisů Bohumila Hrabala**

**vydávaných knižně v sedmdesátých a osmdesátých letech / 117**

Petr Blažek

**Kauza Ivana Polanského**

**(Sjednocení vydavatelů samizdatu v Československu) / 129**

## II

Zdeněk Kožmín

***Propast propastí: Geneze lidského času***

**(K výstavbě pozdní Holanovy poezie) / 143**

Petr Lyčka

**Nad poezií „pětatřicátníků“ / 149**

Jiří Urbanec

**Básnické debuty sedmdesátých let / 155**

Petr Hruška

**„Generace“ místo generace / 165**

Iva Málková

**Čas smíření**

**(Vilém Závada: *Na prahu; Živote, díky*) / 173**

Ivo Harák

**Básník a jeho doba**

(Poezie Zdeňka Rotrekla z počátků normalizace) / 181

Michal Jareš

**Život je ve slovech**

(Poezie Josefa Lederera a Oldřicha Tomana) / 191

Libor Martinek

**Normy, hodnoty a recepce**

(Nad básnickou tvorbou Dušana Cveka) / 199

### III

Tomáš Kubíček

**Hledání ztráty**

(Proměna reflexe postavení individua v dějinách  
v české samizdatové a exilové próze po roce 1970) / 213

Viera Žemberová

**Próza návratov**

(Situácia v sedemdesiatych a osemdesiatych rokoch dvadsiateho storočia) / 225

František Všeticka

**Valčík na rozloučenou Milana Kundery** / 235

Jaroslav Med

**Věroslav Mertl – trpěný outsider** / 243

Milan Suchomel

**Román neromán Jana Antonína Pitínského** / 247

Blanka Hemelíková

**Příběvání a ubývání satirických prvků**

v humoristické literatuře sedmdesátých a osmdesátých let

(Humoristický román a povídka – „služebnost“ a „odpoutání se“) / 253

#### IV

Blahoslav Dokoupil

**Dějiny z pohledu: Jiří Šotola / 263**

Bohuslav Hoffmann

**Závěrečný akord Neffova vypravěčství / 269**

Petr Komenda

**Symbolické situace v Körnerových *Podzimních novelách* / 273**

Miloš Řezník

**M. V. Kratochvíl a historická beletrie sedmdesátých let**

**(Hledání nových forem a přístupů**

**ve zpracování historických témat) / 281**

Jan Dvořák

**Smyčka historie**

**(Spisovatelovo uvažování o světě) / 289**

Petr Poslední

**Téma „zprostředkovanosti“ / 297**

#### V

Jaroslav Toman

**Ukřižování a zmrtvýchvstání dětské poezie**

**v normalizačním dvacetiletí / 305**

Zuzana Stanislavová

**Slovenská literatúra pre deti a mládež v rokoch 1970–1990 / 315**

Naděžda Siegllová

**Život tady, život jinde**

**(Nad prózami Oty Hofmana) / 321**

## VI

Lenka Jungmannová

**Obraz divadla v české divadelní kritice  
sedmdesátých a osmdesátých let / 329**

Vlasta Krautmanová

**Poznámky o „pravidelné dramaturgii“ českých profesionálních  
divadel v období normalizace / 337**

Milada Písková

**Český Kanadčan a kanadský Čech Jiří Klobouk / 359**

Stanislava Přádná

**Realita doby a její obraz ve filmech Věry Chytilové  
v sedmdesátých letech**

*(Hra o jablko, Panelstory, Kalamita) / 365*

Ivan Klimeš

**Modely filmové dramaturgie / 377**

Roman Musil – Eduard Burget

**Poslední léta Karla Svobinského / 389**

...

Antonín Kratochvíl / 401

**Autoři příspěvků / 405**

**Ediční poznámka / 406**

**Rejstřík / 407**