

Dobře vypravované povídky, které tu a tam připomínají básně v próze. Jsou ceny nestejně. Tam, kde chce být autor drastický, účín zhusta selhává, jiné části vypravování jsou někdy jímavé. Když jsem četl první rukopis téhož autora, domníval jsem se, že by jeho nadání bylo schopno vývoje, ale druhý představuje podobnou směsici jako první.

Nedoporučuji tím spíše, že jde o povídky, které se málo čtou.