

Jde o neškodný a také o neúčinný text, který má pramalý význam. Hodnotíme-li však filmové podnikání jako věc národní osvěty, nemůžeme ovšem souhlasit, aby veřejnost byla krmena podobnou nevýraznou potravou. — Tím není řečeno, že má film řešit nějaké ožehavé otázky. Poznámka chce jen zdůraznit, že všichni toužíme po tom, aby film podle svých možností a svými prostředky (je jich mnoho) vyjadřoval životní obsahy. Proti takto pocíťovanému požadavku jeví se předložený návrh jako neduchaplná anekdota vypravovaná pod čarou krajinského časopisu z dávných dob.