

Považuji za dobrý nápad napsat hru o M. D. Rettigové, ale předložený treatment nepředstavuje zatím nic více než právě tento nápad. Autoři se přidržují anekdotického příběhu, to je na hru málo a celá věc by se teprve měla udělat. Navrhuji, aby byli povzbuzeni k další práci.

Nemám v úmyslu udělat rady. Připojuji jen nástin jedné z nesčetných cest, které snad vedou k jakémusi řešení daného úkolu: Úřednická dcerka miluje mysliveckého mládence. Mládenec je nešťastnou náhodou zastřelen. Slečna je s ním těhotná. Tají svůj stav.

Při večírku u Rettigové přepadnou slečnu porodní bolesti. Vznikne skandál. Maloměšťáci (i ti takzvaní pokrokoví) jsou nesmírně pohoršeni. Na straně lidskosti zůstane jedině Rettigová, dr. Plavec a Lenka. Aby měl blíže k Lence, přikloní se Valenta k názorům Rettigové. Znal zastřeleného myslivce, přehání svou účast, vede si nejjistě.

Mladá matka v bolestném omámení mluvila o jakémsi lesníku. Rettigová (ovšem nesprávně) podezřívá z otcovství Valentu.

Maloměšťáci táhnou proti Rettigové a současně žádají hraběte, který je zaměstnavatelem otce neprovdané matky, aby provinilou rodinu vystrnadil.

Rettigová se střetne s hrabětem. Prudký výstup končí přátelstvím. Rettigová vnukne hraběti, aby na cestu do Afriky vzal Valentu. Učiní to v dobré snaze opatřit Valentovi povýšení a možnost, aby se oženil.

Valenta, kterého ohrožuje Frony, se sblížil s Lenkou. Africká cesta znamená pro něho pohromu. Valenta se dovídá, kdo je původcem jeho neštěstí.

Z cesty napíše Valenta Rettigové psaní: „Zklamal jsem se ve Vás!“ Frony vloží psaní do obálky adresované Lence.

Mezi mladou matkou a dr. Plavcem vzniká jakási láska. Mladá matka bydlí u Rettigové. Lenka je často navštěvuje.

Dále by se naznačený děj kombinoval s tím, který je popsán v treatmentu. Motivů s nemocným otcem bych se však zřekl pro jeho omšelost.