

LITERATURA JE PROŽITEK

Rozumím-li dobře, mám vyvolat krátkou poznámkou diskusi o demokracii a literatuře. Začínám literaturou.

Podle starší estetiky je literatura určitý způsob myšlení a poznávání.

Ruští formalisté praví, že je literatura způsob prožívat věci.

Já sám — tu musím dodat, že nemám práva mluvit za nějakou skupinu — bych se chtěl přidržet definice poněkud odlišné: Literatura je prožitek uskutečněný v řadě slovesnosti s největší aktualizací výrazovou.

Kdyby se debata pohybovala v mezích literární kritiky, musili bychom svou pozornost zaostřit na výraz a řečenou řadu slovesnou, my však stojíme na stanovisku čtenářů a hledáme vztah literatury k současnému životu. K tomu konci je třeba zdůrazniti prvou část užité definice: Literatura je prožitek.

Literatura právě tak jako každá jiná činnost je zařazena do národního komplexu pracovního a hněte své materiály v rytmu a v obdobách ostatního díla. Hodnoty literární odpovídají hodnotám jiných řad a lze říci, že není disciplíny tak těsně přimknuté k osudům národní práce a národního života jako právě písemnictví.