

Obsah

1901

- 13 John Ruskin
24 Julius Zeyer
42 A. Sova: Ještě jednou se vrátíme
49 Problém malého národa
•
59 Theodor Novák

1902

- 63 Úvodní slovo [ke katalogu výstavy
Moderní francouzské umění]
71 Stud nestydatých
•
75 Styl a člověk
78 Stylistických perel V. Mrštíkoviých nit druhá
83 Henry de Groux
84 Kate Greenawayová
85 Johna Ruskina Výklady o umění
85 O polemické poctivosti p. V. Mrštíkoviě
87 Dvě kapitoly z literární abecedy
92 Rodinova výstava v Praze
94 Epilog mrštíkoviády
95 Odvaha — k pomluvě

- 101 Gabriel Mourey: Des hommes devant la nature
et la vie
102 Henry David Thoreau: Walden čili Život v lesích
104 Adolf Bayersdorfer's Leben und Schriften
105 Max Liebermann: Jozef Israels
105 Chytil se

1903

- 111 Antonín Sova: Balada o jednom člověku
a jeho radostech
113 Stendhal

- 119 Richard Muther: Geschichte der englischen Malerei
120 Robert de la Sizeranne: Le miroir de la vie
120 Die Renaissance in Florenz und Rom
121 Charlotte Broicher: John Ruskin und sein Werk
121 Paul Schultze-Naumburg: Umění v domácnosti
121 Gustave Geffroy: L'oeuvre d'Eugène Carrière
122 Trvalo hezky dlouho, než shledal i p. Vilém Mrštík
dosti drzosti k jakési quasi-obraně...
123 Kunst. Halbmonatschrift für Kunst und alles
Anderes
124 Franz Blei: Prinz Hypolit und andere Essays
125 Ludwig Hevesi: Oesterreichische Kunst im neun-
zehnten Jahrhundert
125 Camille Pissarro
126 T. R. Way and G. R. Dennis: The art of James
McNeill Whistler
129 Richard Muther: Die belgische Malerei im neun-
zehnten Jahrhundert

1904

- 133 Maurice Barrès jako essayista
143 Antonín Sova
159 Básník tragických osudů

- 170 Josef Matějka: Exotikové
176 Román uměleckého svědomí
194 Divadlo a literární ethika i kultura
211 Camille Mauclair: Idées vivantes

- 219 Les arts de la vie
220 Camille Lemonnier: Constantin Meunier, sculpteur
et peintre
220 Maurice Denis au Vésinet
220 Jean Lahore: Les habitations à bon marché et un
art nouveau pour le peuple
221 Robert de la Sizeranne: Les questions esthétiques
contemporaines
221 Alfred Lichtwark: Übungen in der Betrachtung von
Kunstwerken
221 Známý ruský malíř Vasil Vasiljevič Vereščagin
222 Prohlášení
222 Národní divadlo a české drama
223 Národní divadlo a české drama
227 Vážený pane redaktore
227 Zasláno. Básník a spolkař čili trochu mikroskopické
hledání pravdy
230 Zasláno. Panu J. Kamprovi
231 Zasláno
232 Karel Sezima, přijímám „Mužné srdce“, čili pro-
puštěná služka „mluví“
235 Usvědčení lháře
237 Polemiky
244 Ještě o K. Sezimovi, rytíři stejně výřečném jako
prolhaném, čili češt a jazyk v obráceném k sobě
poměru
248 Prohlášení
248 Zasláno. Výboru Kruhu českých spisovatelů
250 Prohlášení
251 Emil Gallé
252 Théodore Duret: James M. N. Whistler, peintre
et graveur

253 Poznámky vydavatelovy